



## **LA STORIA DEL CAVATAPPI**

**Una mostra AICC nella Cantina dei Marchesi Antinori nel Chianti Classico**

Nella prima settimana di luglio di quest'anno si è aperta, nella zona museale della Cantina Antinori di Bargino, un vero gioiello architettonico a pochi chilometri da Firenze, la mostra "La storia del cavatappi". Si è trattato di una opportunità unica per diffondere la conoscenza della nostra Associazione, perché la cantina è visitata quotidianamente da centinaia di visitatori provenienti da tutto il mondo.

La mostra, curata da Gianfranco Campione, ha presentato cronologicamente e nematicamente, in quattro bacheche, una ricca selezione di esemplari provenienti in massima parte dalla bella collezione di Maurizio Fantoni, cui va, insieme ad Armando Cecconi, il nostro più sincero ringraziamento per il fondamentale contributo.

Si è ripercorsa la nascita e l'evoluzione del cavatappi, fino ai più recenti modelli, collegandolo alle fasi della storia del vino e dei suoi contenitori, dalle anfore alle moderne bottiglie industriali. Tre delle quattro bacheche erano dotate di una 'cornice' elettronica in cui venivano riproposti i modelli più significativi, accompagnati da brevi testi illustrativi.

Ai visitatori è stato offerto un poster in italiano ed inglese, con alcune illustrazioni, che riassume per capitoli il contenuto e l'itinerario dell'esposizione.





Tre vetrine espositive:

In alto cavatappi moderni, a fianco, cavatappi a meccanismo, sotto, cavatappi semplici a T e figurativi.

Nella pagina a sinistra: la vetrina dei cavatappi primitivi ed una veduta della scala elicoidale, presente nella cantina di Bargino, con una visione sui vigneti circostanti.

